

*Brive le, 4 janvier 2024*

## **La Nuit de la lecture à la médiathèque du centre 19 et 20 janvier 2024**

La médiathèque du centre-ville participe à l'événement national "La nuit de la lecture" à travers 2 soirées dédiées.

### **Vendredi 19 janvier**

#### **18h30 : Murder Party**

Un meurtre a été commis, à vous de retrouver le coupable parmi sept suspects, avec quelle arme et dans quel lieu.

Prévoir un stylo et une lampe électrique, Gratuit, à partir de 8 ans,  
Uniquement sur inscription au 05 55 18 17 50 ou [nelly.vedrine@brive.fr](mailto:nelly.vedrine@brive.fr).

### **Samedi 20 janvier**

#### **17h-21h : lectures et nombreuses animations proposées par les bibliothécaires**

**18h :** lectures autour du thème de la gourmandise pour les 2-5 ans par les bibliothécaires, (possibilité de Pique- nique)

**20h :** spectacle "Le grand méchant renard" : C'est l'histoire d'un renard qui n'est ni grand ni méchant, mais qui voudrait pourtant l'être.

« Affamé, raillé par les poules et autres animaux de la ferme, le renard va développer, sur les conseils du loup, une nouvelle stratégie : voler des œufs, attendre leur éclosion, élever les poussins, les effrayer, et faire un vrai festin ! Un plan sans faille, ou presque... C'était sans compter sur la fâcheuse tendance des poussins à considérer ce chétif renard comme leur maman... Notre renard fera-t-il son festin tant attendu ? Arrivera-t-il à manger ses petits poussins ? »

Voici l'impossible quête d'un renard qui tente, malgré toute son innocence et sa bonté de cœur, d'être le méchant de l'histoire.

Solo théâtre et marionnettes, adapté de la BD de Benjamin Renner (©Éditions Delcourt – 2015). Un défi : transformer une bande-dessinée en spectacle de marionnette, passer de la 2D à la 3D.

*“Le Grand Méchant Renard où les illustrations de Benjamin Renner prennent vie sous une forme charmante et ludique, est un spectacle de qualité professionnelle, par sa manipulation marionnettique, nous plonge dans cet univers loufoque aux mille et une aventures.*

*Excellente marionnettiste et passionnée, Cécile Hurbault réussit merveilleusement bien à interagir avec les tout-petits spectateurs. La réaction des jeunes est instantanée; on parvient aisément à déceler dans leurs yeux et leurs exclamations tout le plaisir qu’ils ont à prendre part au récit, sans oublier les adultes.”*

**Marion DELPIERRE** – Directrice générale et artistique du festival “Petits Bonheurs” – Montréal, Québec

<https://jeuxdevilains.com/spectacles/le-grand-mechant-renard/>

**Contact Presse :** Nelly VEDRINE - Responsable *des secteurs*  
Tel : 05 19 59 18 28