



BR!VE



LABENCHE
fait le mur !

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

exposition

le scuLpTeur de cOuleurs

Abstractions de
Fernando **COSTA**

2 JUILLET > 31 AOUT 2022

CHAPELLE

DE LA PROVIDENCE



Ce sont des œuvres abstraites, certainement les moins connues de l'artiste, qui ont été sélectionnées pour l'exposition Fernando COSTA - Le sculpteur de couleurs qui se tiendra du 2 juillet au 31 août à la Chapelle de la Providence,

L'artiste-sculpteur prend toujours plaisir à enchevêtrer des plaques émaillées recyclées de signalisation routière découpées « façon puzzle ». Il construit ainsi des « tableaux sculptés », des bas-reliefs tantôt monochromes tantôt polychromes, donnant ainsi au métal toute son expressivité.

Ses abstractions colorées et lumineuses sont faites de l'acier lourd des panneaux de signalisation, mais le rendu esthétique de l'œuvre créée, transcende l'aspect massif du matériau en une sculpture légère pour l'œil.

Même si Fernando COSTA reste fidèle à la figuration, il avoue quand on l'interroge que ses derniers travaux tendent plus souvent vers l'abstraction monochrome, de blancs délavés, de bleus Klein, de rouges vifs ou orangés...

La Chapelle de la Providence, l'association culturelle L'Ouvroir, la Ville de Brive avec la complicité du musée Labenche sont fiers d'accueillir cet artiste, ami des Brivistes.

Merci Fernando de nous offrir un été en couleurs à Brive !

Frédéric Soulier

Maire de Brive

Président de la Communauté d'agglomération
du bassin de Brive



« Quand j'ai découvert Beaubourg et les compressions de César, un fils d'émigré comme moi qui malaxait, soudait ou compressait, j'ai senti que je venais de rencontrer mon idole, mon Johnny à moi. » Fernando COSTA

Fernando Costa est né en 1970. Il vit et travaille en Périgord. Rien ne prédestinait cet artiste autodidacte à la carrière qu'il mène. En 1991 steward à bord du paquebot Queen Elizabeth 2, en 2015 accueilli à Biarritz pour une exposition au titre évocateur « COSTA, dix ans après CESAR ».

Car César est son modèle. Comme lui il travaille le métal, mais a trouvé un univers fondamentalement différent et jusqu'alors inexploré : le recyclage des panneaux de signalisation routière périmés.

Depuis 1998, il les collecte à travers la France et même plus loin ; il les découpe, les taille, les ponce et recompose des images en soudant les morceaux sur de grandes plaques de métal créant ainsi des tableaux stupéfiants d'originalité. L'œuvre de Costa a cela de magique qu'elle est joyeuse et unique.

Il lui a fallu du temps et de la persévérance pour faire connaître son travail mais il est désormais un des artistes les plus cotés de sa génération et expose dans le monde entier : Paris, Genève, Londres, Bruxelles... et même New York et Pékin.

En 2013 il fut le 18ème artiste au monde choisi pour créer l'Art Car des 24 h du Mans. Consécration pour lui, après Calder, Warhol, César, Arman et Jeff Koons...

www.atelier-costa.com

Une exposition organisée par le musée Labenche - Ville de Brive à la chapelle de la Providence.

Ouverte du mardi au samedi de 10h à 18h et le dimanche de 15h à 18h

ENTRÉE GRATUITE

05 55 18 17 70




**PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*


L'OUVROIR
- PAR LA PROVIDENCE -

WWW.MUSEELABENCHE.FR
FACEBOOK.COM/MUSEELABENCHE

BRIVE



LABENCHE
fait le mur !

le sculPTeur de cOuleurs

Abstractions de
Fernando **COSTA**

2 JUILLET > 31 AOUT 2022

**CHAPELLE
DE LA PROVIDENCE**

Ouvert du mardi au samedi
de 10h à 18h
Dimanche de 15h à 18h



L'OUVROIR
- PAR LA PROVIDENCE -

ENTRÉE GRATUITE

05 55 74 37 36 - museelabenche.fr
facebook.com/museeLabenche

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE

STUDIO CHRISTOPHE CHARLES - BRIVE © Fernando COSTA 2021