



## Communiqué de presse

Brive le, 24 novembre 2021

### Concert Trio Akatsuki Jeudi 2 décembre 2021 à 18h30- Auditorium Francis Poulenc

Le Conservatoire musique, danse, théâtre de la ville de Brive accueille le Trio Akatsuki **le jeudi 2 décembre 2021 à 18h30 à l'Auditorium Francis Poulenc**.

Le Trio Akatsuki est un trio composé de Miki Nagata (trombone), Natsumi Kajima (flûte) et Iori Hayashi (clavecin). Ce trio est né lors de la rencontre des trois musiciens lors de leurs études communes aux Conservatoires de Lyon.

Cette formation originale, invite à découvrir la beauté des œuvres de la musique ancienne au classique en interprétant des œuvres de Bach, Händel, Mozart et Haydn.

Iori Hayashi est né à Matsuyama au Japon en 1989. Il a consacré tous ses efforts au piano à l'université des Arts de Kyoto pour devenir pianiste spécialisé en musique romantique. Alors qu'il ne s'intéressait pas du tout au clavecin ni à la musique baroque, par un jeu du destin, Iori, a commencé à prendre des cours de clavecin en option. Et un jour, en jouant « Les Grâces » de Jacques Duphly, c'est la révélation. Il consacrera sa vie au clavecin.

Miki Nagata est née au Japon. Après l'obtention de sa licence d'interprétation de trombone à l'université Kunitachi à Tokyo elle est arrivée en France au Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse afin de continuer ses études en 2009.

Après son diplôme obtenu au CRR de Toulouse, elle a continué ses études au Conservatoire National Supérieur Musique de Lyon en trombone basse, où elle a obtenu son DNSPM (Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien) en 2017. Elle a ensuite achevé sa formation pour obtenir le diplôme d'état d'enseignement artistique à l'Institut supérieur des arts de Toulouse, où elle a obtenu son DE en 2020.

Elle a eu en outre reçu le 1er prix du concours artistique d'Épinal en 2014.

Natsumi Kajima Flûtiste moderne et baroque basée en Belgique. Elle a étudié à Osaka, Lyon, Aix-en Provence et Bruxelles. Son répertoire s'étend de la musique baroque à la musique contemporaine.

Entrée : 10 €. Demi-tarif pour les moins de 12 ans. Durée : 1h15

- Renseignements au conservatoire ou par téléphone. 05 55 18 17 80